

## Novedades editoriales



José Luis Moctezuma Zamarrón y Alejandro Aguilar Zeleny (coords.), *Los pueblos indígenas del noroeste. Atlas etnográfico*, México, INAH/ISC/INLI, 2013

En una colaboración entre el Instituto Sonorense de Cultura, el Instituto Nacional de Lenguas Indígenas y el INAH, este minucioso atlas etnográfico dedicado a la divulgación de los pueblos indígenas del noroeste de México incluye más de 40 colaboraciones divididas en 12 capítulos, con 400 páginas y más de 400 imágenes.

...

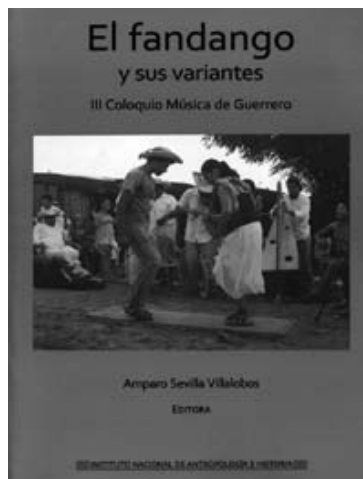
Alejandro Vázquez Estrada y Diego Prieto Hernández (coords.), *Indios en la ciudad. Identidad, vida cotidiana e inclusión de población indígena en la metrópoli*



queretana, México, INAH-Conaculta/Gobierno del Estado de Querétaro/Conacyt/UAA/CONCYTQ, 2013

Este volumen colectivo es fruto de la colaboración de diversas instituciones públicas y académicas, tanto del ámbito federal como del queretano. El libro se compone de seis capítulos de diversos autores e incluye una rica sección gráfica con más de 60 fotografías de Alfredo Regalado y Antonieta González, destinadas a documentar la presencia indígena en la ciudad de Querétaro.

...



Amparo Sevilla Villalobos (ed. y prólogo), *El fandango y sus variantes*, México, INAH-Conaculta (Etnología y antropología social, Memorias), 2013

Este volumen reúne nueve aportaciones presentadas durante el III Coloquio Música de Guerrero, celebrado en octubre de 2010 y dedicado en específico al fandango como complejo cultural.

...

Leticia Reina y Ricardo Pérez Monfort (coords.), *Fin de siglos. ¿Fin de ciclos? 1810, 1910, 2010*, México, INAH/CIDHEM/CIESAS/Siglo XXI, 2013



Este volumen reúne más de 30 aportaciones de distintas disciplinas –historiografía, ciencia política, historia del arte, antropología y economía–, las cuales originalmente se presentaron en el coloquio con del mismo nombre celebrado en 2010 a instancias de la Dirección de Estudios Históricos del INAH y el CIESAS. La idea que articula estas aportaciones es la necesidad de considerar en toda su amplitud los procesos revolucionarios de 1810 y 1910, a fin de vincularlos con el contexto de 2010.

...



Catharine Good Eshelman y Laura Elena Corona de la Peña (coords.), *Comida, cultura y modernidad en México. Perspectivas antropológicas e históricas*, México, Conacyt/INAH-INAH-Conaculta, 2013

Este volumen colectivo se compone de una introducción y 18 capítulos dedicados a investigar el modo en que la comida contribuye a la creación y reproducción cultural en México. Esta primera reimpresión, realizada dos años después de la primera edición, se debe al apoyo del proyecto “Etnografía de las regiones indígenas de México en el nuevo milenio”.

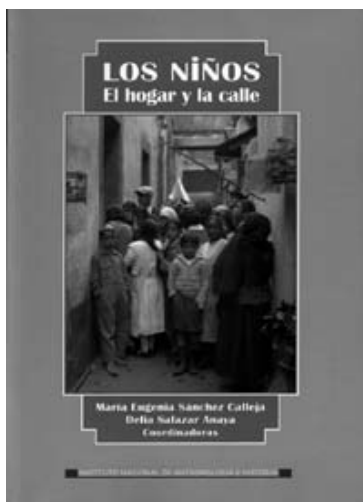
• • •



Edith Yesenia Peña Sánchez y Lilia Hernández Albarrán, *Entre saberes ancestrales y conocimientos contemporáneos. Las representaciones y prácticas curativas en Suchitlán, Comala, Colima*, México, INAH-Conaculta (Etnografía y antropología social, Enlaces), 2013

Esta obra examina y contrasta las representaciones y prácticas medicinales antiguas con las contemporáneas, al tomar como caso de estudio la comunidad de Suchitlán, en el municipio colimense de Comala. El volumen incluye un prólogo de María del Carmen Anzures, así como un ensayo de Óscar Valencia.

• • •

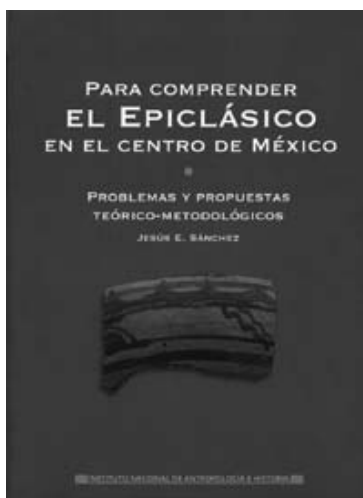


María Eugenia Sánchez Calleja y Delia Salazar Anaya (coords.), *Los niños. El hogar y la calle*, México, INAH-Conaculta (Historia, Logos), 2013

El volumen reúne 13 ensayos y una introducción. Los textos fueron resultado del III Coloquio que la Dirección de Estudios Históricos del INAH convocó en noviembre de 2009 para discutir el tema de la niñez.

• • •

Jesús E. Sánchez, *Para comprender el Epiclásico en el centro de México. Problemas*



y propuestas teórico-metodológicos, México, INAH-Conaculta (Antropología, Logos), 2013

Este libro es un minucioso estudio de más de 400 páginas sobre ese periodo y región durante la historia prehispánica, después de la caída de Teotihuacán, hacia el año 750 d.C. Se trató de una época marcada por la presencia de la cerámica Rojo sobre café, tradicionalmente designada como “Coyotlatelco”, una noción que el presente volumen considera desde un enfoque crítico.

• • •



*Intervención. Revista Internacional de Conservación, Restauración y Museología*, México, ENCRYM, año 4, núm. 8, julio-diciembre de 2013.

Tenemos el orgullo de informar que a partir de la edición anunciada aquí la revista internacional *Intervención*, editada por el INAH y la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía, forma parte del Índice de publicaciones científicas del Conacyt. Recomendamos su lectura y felicitamos a su editora, Isabel Medina-González, así como a todo el personal que participa en el proceso de producción.